

BASES DE PARTICIPACIÓN

1. SOBRE EL CONCURSO

El Concurso “Jóvenes Talentos Jazz y Blues de Bucaramanga en marco del Festival Internacional de Jazz y Blues de Bucaramanga 2026” es un evento que busca fomentar y estimular el desarrollo musical de artistas y músicos de Bucaramanga y generar espacios de participación como vitrinas musicales para las nuevas promesas de la música en Santander. Así como, difundir nuevas corrientes y tendencias musicales contemporáneas que abren la posibilidad de conocer nuevas culturas globalizando el entorno.

El concurso se dirige a las agrupaciones musicales estudiantiles de las diferentes instituciones académicas de Bucaramanga y su zona metropolitana de cualquier tendencia o estilo que interpreten música de jazz, Blues o rock. La participación en el concurso es gratuita y supone la aceptación de las Bases.

El Concurso “Jóvenes Talentos Jazz y Blues de Bucaramanga en marco del Festival Internacional de Jazz y Blues de Bucaramanga 2026” es un proyecto apoyado por el Programa Nacional de Concertación Cultural, el Instituto Municipal de Cultura y Turismo de Bucaramanga, la Casa del Libro Total de Bucaramanga con la organización de la Fundación Café Jazz Producciones.

El concurso se compone de tres etapas:

Etapa 1: Convocatoria e inscripción.

La convocatoria se lanzará el 1 de marzo 2026 y las bases de participación para el concurso serán publicados el mismo día y estarán para consulta en la página web de la Fundación Cultural Café Jazz en la ruta: www.fundacioncafejazz.org. En esta misma página una vez revisada las bases de participación para los aspirantes se encuentra el formulario de registro de las agrupaciones o solistas interesados.



Las condiciones básicas de participación son las siguientes:

- Grupos o solistas de colegios e instituciones académicas de Bucaramanga y su zona metropolitana.

- Llenar el formulario de inscripción y el registro del solista o grupo musical a través de la página web del Concurso.
- Subir una video audición en un drive o en un canal de Youtube de una interpretación de Jazz, Blues o Rock y luego en el formulario de registro, copiar la ruta o dirección de este archivo para ser descargado o visualizado por el jurado del Concurso.

La convocatoria se cierra el viernes 24 de abril a las 23:59 p.m.

Etapa 2: Selección de los participantes:

Una vez cerrada la convocatoria, el comité organizador del Festival seleccionará los solistas o grupos musicales que hayan llenado los requisitos y presenten calidad musical en su video audición.

Los ganadores o participantes del concurso se publicarán en la página web www.fundacioncafejazz.org el lunes 27 de abril de 2026.

Una vez publicados los resultados, el comité organizador se comunicará con los participantes seleccionados y se programará la presentación en la fase eliminatoria del concurso el próximo 29 y 30 de abril de 2026, así como, las condiciones, lugares, horas y requisitos necesarios para la participación de esta última fase del concurso.

Etapa 3: Eliminatoria y Final del concurso.

El evento se realizará en dos fases, durante tres días.

Fase 1 eliminatoria: miércoles 29 de abril de 2026.

La fase eliminatoria consiste en la presentación de los solistas y grupos musicales seleccionados por la convocatoria donde buscan participar por un cupo entre los tres finalistas.



El jurado calificador estará conformado por profesores, músicos e investigadores nacionales e internacionales.

Los criterios de selección para esta fase eliminatoria se basan en la interpretación de un tema musical de jazz, blues o rock:

- Planteamiento musical.
- Ejecución e interpretación.
- Puesta en escena musical.

El lugar proyectado para la realización de la fase eliminatoria y final del Concurso será comunicado a los participantes y comunidad en general una vez se haya seleccionados a los grupos o solistas para las fases eliminatorias y final.

Las agrupaciones deben presentarse con dos temas musicales cover o inédito. De tal manera que se interpreten dos temas por agrupación o solista. Los temas deben contar con mínimo 5 minutos de duración.

Este mismo día se seleccionarán a los 3 ganadores de la fase eliminatoria y quienes participarán en la gran final el próximo jueves 30 de abril de 2026

***La Fase 2 o final: jueves 30 de abril de 2026*.**

La fase final seleccionará el primer, segundo y tercer premio del concurso.

Las 3 agrupaciones finalistas deben presentarse con dos temas musicales diferentes a la presentación de la fase eliminatoria. De tal manera que se interpreten dos temas por agrupación o solista.

Los criterios de selección para esta fase final se basan en:

- Ejecución e interpretación
- Puesta en escena musical.
- Originalidad de la interpretación inédita



Los incentivos artísticos del concurso serán:

Primer puesto: $1.000.000 + el derecho de participar como grupo o solista representante de Bucaramanga como invitado principal contratado por el XVI Festival Internacional de Jazz y Blues de Bucaramanga 2027

Segundo puesto: $ 500.000 + el derecho de participar como grupo o solista invitado y representante de Bucaramanga en el XVI Festival Internacional de Jazz y Blues de Bucaramanga 2027.

Tercer puesto: $300.000 + el derecho de participar como grupo o solista invitado y representante de Bucaramanga en el XVI Festival Internacional de Jazz y Blues de Bucaramanga 2027.

Nota 1: Los valores de los incentivos artísticos para los ganadores están sujetos a los descuentos tributarios por ley.

Cualquier información pueden comunicarse al correo electrónico: cafejazz@gmail.com o al whatsapp +573182352648.